

You Got Gold



Musique **You Got Gold** (Nathan CARTER) 88 bpm *Intro* 16 temps (lent)

Chorégraphe Yvonne ANDERSON (Janvier 2022)

Sources www.everythinglinedance.com & vidéo de la chorégraphe

Type 4 murs, 40 temps, Two-Step, Novice / Intermédiaire

Particularités 3 Restarts

Note Les phrases musicales dans ce morceau sont souvent de 10 temps au lieu de 8 comme on en a l'habitude, ne soyez pas surpris en dansant pour la première fois ...

Termes **Toe Strut** (2 temps) : 1. Poser la plante du pied indiqué dans la direction indiquée,
2. Poser le reste du pied + Transférer le PdC sur ce pied.

Hip Bump (1 temps) : Pousser les hanches dans la direction indiquée.

Section 1 : R & L Heel Switches, R Side, Behind, Side, L Cross Rock, 1/4 L, R Triple with L Full Turn,

1 & 2 & Talon D avant, Ramener D (près de G), Talon G avant, Ramener G, 12:00

3 & 4 Pas D à D, Croiser G derrière D, Pas D à D,

5 & 6 Croiser G devant D, Revenir sur D, 1/4 tour G + Pas G avant, 09:00

7 & 8 **Triple Step D avant + Tour Complet G**

(Pas D avant + 1/3 tour G, Ramener G près D + 1/3 tour G, 1/3 tour G + Pas D avant),

S2 : L Mambo, Hitch, Run Back R L R, L Coaster Step, R 1/4 R Monterey Turn,

1 & 2 & Pas G avant, Revenir sur D, Pas G arrière, **Hitch** D (Coup de genou en l'air),

3 & 4 Petit Pas D arrière, Petit Pas G arrière, Petit Pas D arrière,

5 & 6 **Coaster Step G** (Pas G arrière, Ramener D près de G, Pas G avant),

7 & 8 & Pointe D à D, 1/4 tour D sur pied G + Ramener D, Pointe G à G, Ramener G, 12:00

S3 : R Toe Strut, 1/2 R & L Toe Strut, R Back-Lock-Back, L Coaster Step, R Forward Triple,

1 & 2 & **Toe Strut** D avant (1 &), 1/2 tour D + **Toe Strut** G arrière (2 &), 06:00

3 & 4 Pas D arrière, Bloquer G devant D, Pas D arrière,

5 & 6 **Coaster Step G**,

7 & 8 **Triple Step D avant** (Pas D avant, Ramener G près de D, Pas D avant),

S4 : L & R Vaudeville Steps, L Vaudeville with 1/4 L, R Cross Triple,

1 & 2 & **Vaudeville Step G**

(Croiser G devant D, Petit Pas D à D, Talon G diagonale avant G, Ramener G),

3 & 4 & **Vaudeville Step D**,

5 & 6 & Croiser G devant D, 1/4 tour G + Pas D arrière, Talon G avant, Ramener G, 03:00

7 & 8 **Cross Triple D** (Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Croiser D devant G),

S5 : L Forward & Back Rumba Box, L Side with Bumps L R L, R Touch,

1 & 2 Pas G à G, Ramener D, Pas G avant,

3 & 4 Pas D à D, Ramener G, Pas D arrière,

3^e particularité : RESTART MODIFIÉ Sur le 7^e mur (commencé face 06:00), arrivé ici, rajoutez « & : Ramener G près de D » et reprenez la danse du début (face 09:00).

5 & 6 & Pas G à G + **Hip Bump G, Bump D, Bump G, Touch** D (près de G),

1^e et 2^e particularités : RESTARTS Sur le 2^e mur (commencé face 03:00), reprenez la danse (face 06:00), et sur le 4^e mur (commencé face 09:00), reprenez la danse du début (face 12:00).

7 & 8 Pas D à D, Touch G (près de D), Pas G à G.

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊

FIN : Sur 9^e mur (commencé à 12:00), dansez jusqu'au compte 3 & de la 2^e Section (soit 11 & comptes). Maintenant à 09:00. Remplacez compte 4 (« Pas D arrière ») par « 1/4 tour D + Pas D à D » pour finir à 12:00.