

WITH MY EYES ON YOU



Chorégraphe : Jef CAMPS - Beringen , BELGIQUE / Novembre 2018

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Eyes on you - CHASE RICE - BPM 98**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

WALK RIGHT-LEFT, ROCK FORWARD/RECOVER, STEP-LOCK-STEP BACK, SHUFFLE 1/2 TURN

- 1.2 *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant
3.4 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
5&6 *SHUFFLE LOCK D arrière* : pas PD arrière - **LOCK** PG devant PD - pas PD arrière
7&8 *SHUFFLE G, 1/2 tour G* : 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
.... 1/4 de tour G.... pas PG avant - **6 : 00** -

STEP FORWARD, 1/2 TURN, BIG STEP SIDE, CLOSE, CROSS, SIDE, SAILOR STEP

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **12 : 00** -
3.4 *SIDE-TOGETHER D latéral* : grand pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
5.6 CROSS PD devant PG - pas PG côté G
7&8 *SAILOR STEP D* : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D

RESTARTS : ici, après 16 temps, sur le 3^{ème} mur - 3 : 00 -, et 6^{ème} mur - 12 : 00 -, remplacez SAILOR STEP D (7&8) , par 7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant et reprendre la Danse au début

CROSS, 1/4 BACK, STEP-LOCK-STEP BACK, ROCK BACK/RECOVER, FULL TURN

- 1.2 CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G.... pas PD arrière - **9 : 00** -
3&4 *SHUFFLE LOCK G arrière* : pas PG arrière - **LOCK** PD devant PG - pas PG arrière
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
7.8 *FULL TURN G* : 1/2 tour G.... pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG avant - **9 : 00** -

RESTART : ici, sur le 7^{ème} mur, après 24 temps - 9 : 00 -, et reprendre la Danse au début

1/4 SIDE ROCK/RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, 1/4 RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN

- 1.2 1/4 de tour G.... ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - **6 : 00** -
3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG pas PG côté G - 1/4 de tour G.... pas PD arrière (*appui PD*)
7&8 *SHUFFLE G, 1/2 tour G* : 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
.... 1/4 de tour G.... pas PG avant - **9 : 00** -

With My Eyes On You



Choreographed by **Jef CAMPS** - Belgium / November 2018

Jef Camps : littlejeff@hotmail.be

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Eyes on you - CHASE RICE** / Album : Lambs & Lions , October 2017 / iTunes / amazon.com

Intro : Begin on lyrics

WALK RIGHT-LEFT, ROCK FORWARD/RECOVER, STEP-LOCK-STEP BACK, SHUFFLE 1/2 TURN

- 1.2 Step right forward, step left forward
- 3.4 Rock right forward, recover to left
- 5&6 Locking chassé back right-left-right
- 7&8 Chassé back left-right-left turning $\frac{1}{2}$ left (6:00)

STEP FORWARD, 1/2 TURN, BIG STEP SIDE, CLOSE, CROSS, SIDE, SAILOR STEP

- 1.2 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left) (12:00)
- 3.4 Big step right side, step left together
- 5.6 Cross right over, step left side
- 7&8 Right sailor step

On walls 3 and 6, change 7&8 to 7-8 (rock right back, recover to left), then restart the dance at the beginning

CROSS, 1/4 BACK, STEP-LOCK-STEP BACK, ROCK BACK/RECOVER, FULL TURN

- 1.2 Cross left over, turn $\frac{1}{4}$ left and step right back (9:00)
- 3&4 Locking chassé back left-right-left
- 5.6 Rock right back, recover to left
- 7.8 Turn $\frac{1}{2}$ left and step right back, turn $\frac{1}{2}$ left and step left forward (9:00)

1/4 SIDE ROCK/RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, 1/4 RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN

- 1.2 Turn $\frac{1}{4}$ left and rock right side, recover to left (6:00)
- 3&4 Behind-side-cross right-left-right
- 5.6 Step left side, turn $\frac{1}{4}$ left (weight to right)
- 7&8 Chassé back left-right-left turning $\frac{1}{2}$ left (9:00)

Repeat

RESTART : On walls 3 and 6, change 15&16 to 15-16 (rock right back, recover to left), then restart the dance at the beginning

Restart after count 24 on wall 7