

Tell Me (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice



Chorégraphe: Gary O'Reilly (IRE) - Octobre 2025

Musique: Grandpa (Tell Me 'Bout The Good Old Days) - Kalsey Kulyk : (Spotify, iTunes & Amazon)

32 comptes d'introduction

PAS de TAG / PAS de RESTART

Section 1 : SIDE, BEHIND, CHASSE ¼ R, STEP, PIVOT ½, SHUFFLE ½ R

- 1 2 Poser PD à D (1), croiser PG derrière le PD en pliant légèrement les genoux (2)
- 3 & 4 Poser PD à D (3), poser PG à côté du PD (&), faire ¼ de tour à D en avançant PD (4) (3:00)
- 5 6 Avancer PG (5), faire un pivot ½ tour à D (transférer le PdC sur le PD) (6) (9:00)
- 7 & 8 Faire ¼ de tour à D en posant PG à G (7), poser PD à côté du PG (&), faire ¼ de tour à D en reculant PG (8) (3:00)

Section 2 : WALK BACK R, WALK BACK L, COASTER CROSS, SIDE, BEHIND, ¼, SIDE

- 1 2 Reculer PD (1), reculer PG (2)
- 3 & 4 Reculer PD (3), poser PG à côté du PD (&), croiser PD devant PG (4)
- 5 6 Poser PG à G (5), croiser PD derrière PG (6)
- 7 8 Faire ¼ de tour à G en avançant PG (7), poser PD à D (8) (12:00)

Section 3 : BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, CHASSE ¼ L, SHUFFLE ½ L

- 1 2 Croiser PG derrière PD (1), poser PD à D (2)
- 3 4 Faire un cross rock du PG devant PD (3), revenir sur PD (4)
- 5 & 6 Poser PG à G (5), poser PD à côté du PG (&), faire ¼ de tour à G en avançant PG (6) (9:00)
- 7 & 8 Faire ¼ de tour à G en posant PD à D (7), poser PG à côté du PD (&), faire ¼ de tour à G en reculant PD (8) (3:00)

Section 4 : BACK ROCK, ½, ½, FWD ROCK, COASTER CROSS

- 1 2 Faire un Rock derrière du PG (1), revenir sur PD (2)
- 3 4 Faire ½ tour à D en reculant PG (3), faire ½ tour à D en avançant PD (4) (3:00)
- 5 6 Faire un Rock devant du PG (5), revenir sur PD (6)
- 7 & 8 Reculer PG (7), poser PD à côté du PG (&), croiser PG devant PD (8) (3:00)

Final : Au Mur 11 (qui démarre face à [6:00]), faites la danse jusqu'au compte 10 puis ajouter les pas suivants pour terminer face à (12:00) :

R sailor ¼ R with a cross (3&4), drag L to L (5)

Faire un sailor step D avec ¼ de tour à D en terminant avec le PD croisé devant le PG (3&4), poser le PG à G et glisser le PD vers le PD (5)

Contact :

Gary O'Reilly

oreillygaryone@gmail.com

00353857819808

<https://www.facebook.com/gary.reilly.104>

www.thelifeoreillydance.com

Traduction : Audrey Flament (Audrey Dance)