



# SUMMER SANDS



Chorégraphie de Glynn "Applejack" Rodgers (UK) & Heather Barton (SCO) – Feb. 2020

**Descriptions** : 40 temps, 4 murs, line-dance country – novice – 2 Restarts

**Musique** : "Sand" de Greg Bates (Itunes 3:45)

**Départ** : 32 comptes

Traduit par Martine Canonne

PC IDF nov 2020 – Nov/country/lilt

## [1-8] SIDE, SLIDE/Drag, CROSS SHUFFLE, HINGE ½ TURN, SHUFFLE FORWARD.

1 – 2& Faire un grand pas PD à droite, glisser PG vers PD, rassembler PG à côté du PD

3 & 4 Croiser PD devant PG, poser PG légèrement à gauche, croiser PD devant PG

5 – 6 ¼ de tour à droite en posant PG derrière, ¼ de tour à droite en posant PD à droite (06 :00)

7 & 8 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

**\*\* RESTART ici sur le mur 7 face à 03 :00 (Départ du mur 7 face à 09 :00)**

## [9-16] SYNCOPATED FORWARD ROCKS, LOCK STEP BACK, SHUFFLE ½ TURN.

1 – 2& Poser PD devant, revenir en appui PG, rassembler PD à côté du PG

3 – 4 Poser PG devant, revenir en appui PD

5 & 6 Poser PG derrière, poser PD croisé devant PG, poser PG derrière

7 & 8 ¼ de tour à droite en posant PD à droite, rassembler PG à côté du PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (12 :00)

## [17-24] PIVOT ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, ROCK ¼ TURN, FULL TURN FORWARD.

1 – 2 Poser PG devant, ¼ de tour à droite (03 :00)

3 & 4 Croiser PG devant PD, poser PD légèrement à droite, croiser PG devant PD

5 – 6 Poser PD à droite, revenir en appui PG en faisant ¼ de tour à gauche (12 :00)

7 – 8 ½ tour à gauche en posant PD derrière, ½ tour à gauche en posant PG devant

(Option facile : poser PD devant, poser PG devant) (12 :00)

**\*\* RESTART ici sur le 1 face à 12 :00 (Départ mur 1 face 12 :00)**

## [25-32] MAMBO FORWARD, COASTER STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE ¾ TURN.

1 & 2 Poser PD devant, revenir en appui PG, rassembler PD à côté du PG

3 & 4 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant

5 – 6 Poser PD devant, revenir en appui PG

7 & 8 ¼ de tour à droite en posant PD à droite, rassembler PG à côté du PD en faisant ¼ de tour à droite, ¼ de tour à droite en posant PD devant

## [33-40] ROCK & CROSS, ROCK & CROSS, SIDE ROCK, BEHIND & CROSS.

1 & 2 Poser PG à gauche, revenir en appui PD, croiser PG devant PD

3 & 4 Poser PD à droite, revenir en appui PG, croiser PD devant PG

5 – 6 Poser PG à gauche, revenir en appui PD

7 & 8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD