

# Our Highway (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 0

Level: Novice Partenaire

Choreographer: Suzanne Laverdière (CAN) & Marc Laliberté (CAN) - Août 2025

Music: Our Highway - Jennifer Nettles & Kevin Bacon



Position Double Hand Hold, l'homme face à OLOD et la femme face à ILOD  
Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé, sauf si indiqué

Intro de 16 comptes

[1-8]

H: CROSS MAMBO BACK X2, EXTENDED WEAVE TO L

F: CROSS MAMBO BACK X2, EXTENDED WEAVE TO R

- 1&2 H: Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG - PD à côté du PG  
F: Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD - PG à côté du PD
- 3&4 H: Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD - PG à côté du PD  
F: Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG - PD à côté du PG
- 5&6& H: Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG - PG à gauche  
F: Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD - PD à droite
- 7&8 H: Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
F: Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

[9-16]

H: MAMBO SIDE X2, COASTER STEP, DIAGONAL STEP, 1/4 TOUR L

F: MAMBO SIDE X2, COASTER STEP, DIAGONAL STEP, 1/4 TOUR R

- 1&2 H: Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - PG à côté du PD  
F: Rock du PD à droite - Retour sur le PG - PD à côté du PG
- 3&4 H: Rock du PD à droite - Retour sur le PG - PD à côté du PG  
F: Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - PG à côté du PD
- 5&6 H: PG derrière - PD à côté du PG - PG devant  
F: PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
- 7-8 H: PD devant en diagonal vers la gauche - 1/4 de tour à gauche et PG devant  
F: PG devant en diagonal vers la gauche - 1/4 de tour à droite et PD devant

On traverse. L'homme passe devant la femme, lève le contact de sa main G et lâche le contact de sa main D  
Sur 8, on se retrouve en position Left Open Promenade face à LOD

[17-24]

H: SHUFFLE FWD, 1/2 TURN R, 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD, WALK, WALK

F: SHUFFLE FWD, 1/2 TURN L, 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD, STEP, 1/2 TURN L

- 1&2 H: Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
F: Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 3-4 H: 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant LOD  
F: 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant LOD
- Sur 3, on se lâche les mains. Sur 4, on reprend la position Left Open Promenade face à LOD
- 5&6 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
F: Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 7-8 H: PD devant - PG devant  
F: PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière RLOD

L'homme lève le contact de sa main G et la femme passe en dessous

Prendre la position Open Double Hand Hold, l'homme face à LOD et la femme face à RLOD

[25-32]

H: SHUFFLE 1/4 TURN R, TRIPLE STEP, SHUFFLE SIDE TO R, SHUFFLE SIDE TO L

**F: SHUFFLE 1/4 TURN L, TRIPLE STEP 1/2 TURN L, SHUFFLE SIDE TO L, SHUFFLE SIDE TO R**

1&2

H: Shuffle PD, PG, PD, en effectuant 1/4 tour vers la droite OLOD

F: Shuffle PG, PD, PG, en effectuant 1/4 tour vers la gauche OLOD

**L'homme lâche le contact de sa main G, lève le contact de sa main D et la femme passe en dessous**

3&4

H: Triple Step PG, PD, PG, sur place

F: Triple Step PD, PG, PD, en effectuant sur place 1/2 tour vers la gauche ILOD

**L'homme conserve son bras D levé pour les comptes 3&**

**Sur 4, on reprend la position Open Double Hand Hold, l'homme face à OLOD et la femme face à ILOD**

**\*RESTART À ce point-ci à la 5e répétition de la danse**

5&6

H: Shuffle PD, PG, PD, de côté vers la droite

F: Shuffle PG, PD, PG, de côté vers la gauche

7&8

H: Shuffle PG, PD, PG, de côté vers la gauche

F: Shuffle PD, PG, PD, de côté vers la droite

**Recommencer depuis le début...**

**RESTART À la 5e répétition de la danse, faire les 28 premiers comptes puis recommencer depuis le début.**

**Bonne danse!**

**Suzanne & Marc ☐**

**Last Update: 12 Sep 2025**

---