



OH CAROL



Chorégraphie de Roy Verdonk (NL), Jonas Dahlgren (Swe) & Jef Camps (BE) – oct 2017

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance – ultra débutant – NO TAG / NO RESTART

Départ : 32 comptes.

Musique : "Oh Carol" de Neil Sedaka (Album : "Where I'm Comin' From")

[SECT 1] SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SCISSOR STEP, HOLD

- 1 – 2 Poser pointe PD à D, déposer reste du PD (PDC sur PD)
- 3 – 4 Poser pointe PG croiser devant PD, déposer reste du PG (PDC sur PG)
- 5 – 8 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, croiser PD devant PG, pause

[SECT 2] SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SCISSOR STEP HOLD

- 1 – 2 Poser pointe PG à G, déposer reste du PG (PDC sur PG)
- 3 – 4 Poser pointe PD croiser devant PG, déposer reste du PD (PDC sur PD)
- 5 – 8 Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD, pause

[SECT 3] ¼ BACK, SIDE, CROSS, HOLD, VINE, HOLD

- 1 – 2 ¼ T à G en posant PD derrière, poser PG à G (09:00)
- 3 – 4 Croiser PD devant PG, pause
- 5 – 8 Poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à G, pause

[SECT 4] JAZZ BOX, CROSS, OUT-OUT, IN-IN, OUT-OUT, IN-IN

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, poser PG derrière
- 3 – 4 Poser PD à D, croiser PG devant PD
- 5&6& Poser PD à D, poser PG à G, poser PD au centre, rassembler PG à côté du PD (PDC sur PG)
- 7&8& Poser PD à D, poser PG à G, poser PD au centre, rassembler PG à côté du PD (PDC sur PG)

RECOMMENCER AU DEBUT 🤪🤪🤪 **AVEC LE SOURIRE** 😊😊😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps