

Let Me Down (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire Facile Phrasée



Chorégraphe: David LECAILLON (FR) - Avril 2026

Musique: Let Me Down - Cammy Barnes

Dédicace au club des HTAG Country Labenne (40)

Séquences:

A - A (20 comptes et RESTART 1) - A - A 1/4 T - B - A (16comptes RESTART 2) - A - A (20 comptes RESTART 3) - A - A 1/4- B - A Final 3/4

La danse commence à 16 comptes sur les paroles

Partie A

Section 1 : WALK, WALK, SAILOR ½ TURN R, STEP TURN ½ L, TRIPLE ½ TURN L

- 1-2 Poser PD devant, Poser PG devant 12:00
- 3&4 Faire ½ tour à droite poser PD derrière PG , ramener PG vers PD, poser PD devant 6:00
- 5-6 Poser PG devant, pivot ½ tour à G poser PD derrière 12:00
- 7&8 Pivot ½ à gauche, poser PG devant , ramener PD vers PG, poser PG devant 6:00

Section 2 : SIDE, BEHIND, HEEL, CROSS, TURN 1/4 X2, CROSS X2

- 1-2 Poser PD à droite croisé PG derrière PD
- &3&4 Ramener PD à côté de PG, poser talon gauche dans la diagonale gauche, ramener PG à côté du PD, croiser PD devant PG
- 5-6 Faire 1/4 de tour à droite poser pied PG derrière (9h), faire 1/4 de tour à droite poser PD à droite 12:00
- 7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

RESTART 2 ici 12:00

Section 3 : SIDE DIAGONALY, BEHIND SIDE 1/4, ROCK STEP COASTER STEP

- 1-2 Poser PD dans la diagonale droite, revenir en appui sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, faire 1/4 de tour à gauche poser PG devant, poser PD devant

RESTART 1 et 3 ici : Mur 2 et 8 à 3:00

Remplacer les comptes 3&4 par 3-4 BACK ROCK (poser PD derrière revenir en appui sur PG)

- 5-6 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
- 7&8 Poser PG derrière, ramener PD à côté de PG, poser PG devant

Section 4 : SAILOR STEPS X3 (SLIGHTLY TRAVELLING FORWARD), 1/2 TURNING SAILOR

- 1&2 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD dans la diagonale avant droite
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG dans la diagonale avant gauche
- 5&6 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD dans la diagonale avant droite
- 7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à gauche en ramenant PD à côté PG, ¼ de tour à gauche avec PG devant

Changement de pas remplacer 7&8 Sailor 1/2 tour par Sailor 1/4 tour 12:00 pour commencer la partie B

Partie B :

Section 1 : POINTE x2, TALON x2, SCUFF HITCH STOMP, SAILOR 1/4 TURN

- 1&2& Pointer PD à droite, Switch, pointer PG à gauche et switch
- 3&4& Poser talon droit devant, Switch, poser talon gauche devant et switch PG à côté de PD
- 5&6 Scuff Hitch stomp du PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD, faire 1/4 de tour à gauche et poser PD à droite, poser PG à gauche

Section 2 : TALON X2, POINT X2, SCUFF, HITCH, STOMP, SAILOR 1/4 TURN

- 1&2& Poser talon droit devant, Switch, poser talon gauche devant et switch

- 3&4& Pointer pointe droite à droite, Switch, pointer pointe gauche à gauche et switch
5&6 SCuff Hitch stomp du PD
7&8 Croiser PG derrière PD, faire 1/4 de tour à gauche et poser PD à droite, poser PG à gauche

Section 3 : POINTE x2, TALON x2, SCUFF HITCH STOMP, SAILOR 1/4 TURN

- 1&2& Pointer PD à droite, Switch, pointer PG à gauche et switch
3&4& Poser talon droit devant, Switch, poser talon gauche devant et switch PG à côté de PD
5&6 Scuff Hitch stomp du PD
7&8 Croiser PG derrière PD, faire 1/4 de tour à gauche et poser PD à droite, poser PG à gauche

Section 4 : TALON X2, POINT X2, SCUFF, HITCH, STOMP, SAILOR 1/4 TURN

- 1&2& Poser talon droit devant, Switch, poser talon gauche devant et switch
3&4& Pointer pointe droite à droite, Switch, pointer pointe gauche à gauche et switch
5&6 Scuff Hitch stomp du PD
7&8 Croiser PG derrière PD, faire 1/4 de tour à gauche et poser PD à droite, poser PG à gauche

Recommencer avec le sourire

Last Update: 8 May 2026
