LA CIENEGA BLVD (World On Fire)

Chorégraphes : Stacy RUGGIERO & Brandon ZAHORSKY - USA / Septembre 2016
LINE Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : novice
Musique : **Setting the world on fire - Kenny CHESNEY & PINK - BPM 94 / WCS Binaire**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2018
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 8 + 32 = 40 temps

ROCK, RECOVER, TRIPLE FORWARD, ROCK, RECOVER, 1/2 TURN TRIPLE

1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
3&4 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
7&8 *SHUFFLE G , **1/2 tour G*** : **1/4 de tour G . . . .** pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . .
. . . . **1/4 de tour G . . . .** pas PG avant **- 6 : 00 -**

TOUCH FORWARD, TOUCH SIDE, COASTER STEP, WALK, WALK, SAILOR 1/2 TURN

1.2 TOUCH pointe PD avant - TOUCH pointe PD côté D
3&4 *COASTER STEP D* : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 pas PG avant *(pointe PD* **" OUT "** ↖ *)* - pas PD avant *(pointe PD* **" OUT "** ↖ *)* **- 6 : 00 -**
SWEEP pointe PG en dehors *(d'avant en arrière)* . . . .
7&8 *SAILOR STEP 1/2 tour G* : **1/2 tour G . . . .** CROSS PG derrière PD - pas PD côté D . . . .
. . . . pas PG avant **- 12 : 00 -**

SWAY, SWAY, TRIPLE SIDE, SWAY, SWAY, TRIPLE 1/4 TURN

1.2 ROCK STEP latéral D côté D . . . . SWAY à D → , revenir sur PG côté G . . . . SWAY à G ←
3&4 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5.6 ROCK STEP latéral G côté G . . . . SWAY à G ← , revenir sur PD côté D . . . . SWAY à D →
7&8 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G . . .** pas PG avant **- 9 : 00 -**

1/2 TURN, TRIPLE FORWARD, FULL TURN, MAMBO FORWARD

1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G *(appui PG)* **- 3 : 00 -**
3&4 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ***FULL TURN D*** : **1/2 tour D . . . .** pas PG arrière - **1/2 tour D . . . .** pas PD avant **- 3 : 00 -**
OPTION 5.6 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
7&8 *MAMBO STEP G avant **syncopé*** : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière

FIN : sur le final de la danse, 1/4 de tour G . . . pas PG côté G - 12 : 00 -

La Cienega Blvd (World On Fire)

Choreographed by **Stacy RUGGIERO** & **Brandon ZAHORSKY**
Brandon Zakorsky : brandonzahorsky@yahoo.com
Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance
Music : **Setting the world on fire - Kenny CHESNEY & PINK** (95 bpm)
/ Album : Cosmic Hallelujah / iTunes / amazon.com

Intro : Begin on lyrics

ROCK, RECOVER, TRIPLE FORWARD, ROCK, RECOVER, 1/2 TURN TRIPLE

1.2	Rock right back, recover to left
3&4	Chassé forward right-left-right
5.6	Rock left forward, recover to right
7&8	Chassé back left-right-left turning ½ left (6:00)

TOUCH FORWARD, TOUCH SIDE, COASTER STEP, WALK, WALK, SAILOR 1/2 TURN

1.2	Touch right forward, touch right side
3&4	Right coaster step
5.6	Step left forward, step right forward (toe turned out)
7&8	Left sailor step turning ½ left (12:00)

SWAY, SWAY, TRIPLE SIDE, SWAY, SWAY, TRIPLE 1/4 TURN

1.2	Rock right side and sway right, recover to left and sway left
3&4	Chassé side right-left-right
5.6	Rock left side and sway left, recover to right and sway right
7&8	Chassé side left-right-left turning ¼ left (9:00)

1/2 TURN, TRIPLE FORWARD, FULL TURN, MAMBO FORWARD

1.2	Step right forward, turn ½ left (weight to left) (3:00)
3&4	Chassé forward right-left-right
5.6	Turn ½ right and step left back, turn ½ right and step right forward (3:00)

Option for 5-6 : step left forward, step right forward

7&8	Rock left forward, recover to right, step left back	REPEAT

ENDING : On the final count of the dance, turn ¼ left and step left side to finish facing front

http://www.kickit.to/ **http://www.copperknob.co.uk/**