

La Cantera

Niveau : Intermédiaire Phrasée

Murs : 1

Comptes : 80

Chorégraphes : Montse Moscardo, Pol F.Ryan, Algaly Fofana et David Villellas

Musique : I Know I Know de Stella Lefty

Intro A B Tag A B Tag B B B Tag Final

INTRO/TAG (32c)

Section 1 : Weave R, Scissor Cross R, Hold

1,2,3,4 : Poser PD à D (1), Croiser PG derrière PD (2), Poser PD à D (3), Croiser PG devant PD (4)

5,6,7,8 : **Scissor Cross** : Poser PD à D (5), Rassembler PG à PD (6), Croiser PD devant PG (7), Hold (8)

Section 2 : Rumba Box L, Rumba Box R with ½ turn L

1,2,3,4 : Poser PG à G (1), Rassembler PD à PG (2), Avancer PG (3), Stomp Up PD à côté de PG (4)

5,6,7,8 : Poser PD à D (5), Rassembler PG à PD (6), Reculer PD (7), ½ tour à G en posant PG devant (8)

Section 3 : Idem Section 1

Section 4 : Idem Section 2

PARTIE A (48c)

Section 1 : Kick R, Brush Back R, Brush R, Stomp R, Stomp L, Hold, Heel Fan R

1,2,3,4 : Kick PD devant (1), Brush arrière PD (2), Brush avant PD (3), Stomp PD (4)

5,6,7,8 : Stomp PG (5), Hold (6), Ouvrir Talon D à D (7), Ramener Talon D au centre (8)

Section 2 : Heel Fan L, Weave R, ¼ turn Rock Fwd R

1,2 : Ouvrir Talon G à G (1), Ramener Talon G au centre (2)

3,4,5,6 : Poser PD à D (3), Croiser PG derrière PD (4), Poser PD à D (5), Croiser PG devant PD (6)

7,8 : ¼ tour à D avec Rock avant PD (7), Revenir sur PG (8)

3h

Section 3 : Back Rock R, Rock Fwd R, ¾ turn R, Step R, Hold, Stomp Up L, Stomp L

1,2,3,4 : Rock arrière PD (1), Revenir sur PG (2), Rock avant PD (3), Revenir sur PG (4)

5,6,7,8 : ¾ de tour à D en posant PD (5), Hold (6), Stomp Up PG (7), Stomp Up PG (8)

12h

Section 4 : Slide L, Drag R, Back Rock R, Weave R

1,2,3,4 : Grand pas à G (1), Glisser PD vers PG (2), Rock arrière PD (3), Revenir sur PG (4)

5,6,7,8 : Poser PD à D (5), Croiser PG derrière PD (6), Poser PD à D (7), Croiser PG devant PD (8)

Section 5 : Sweep R, Step R, Sweep L, Step L, Rocking Chair R

1,2,3,4 : Sweep PD vers l'avant (1), Avancer PD (2), Sweep PG vers l'avant (3), Avancer PG (4)

5,6,7,8 : Rock avant PD (5), Revenir sur PG (6), Rock arrière PD (7), Revenir sur PG (8)

Section 6 : Pivot ½ turn R, Pivot ½ turn R, Stomp Up R, Hitch R with Slap, Back Rock R

1,2,3,4 : Avancer PD (1), Pivot ½ à G (2), Avancer PD (3), Pivot ½ tour à G (4)

12h

5,6,7,8 : Stomp Up PD (5), Lever Genou D en le brossant avec main D (6), Rock arrière PD (7), Revenir sur PG (8)

PARTIE B (32c)

Section 1 : Kick R, Step Fwd R, Kick L, Step Fwd L, Jump Out Out, Jump In In with ½ turn R, Jump Out Out, Jump In In

1,2,3,4 : Kick PD (1), Avancer PD (2), Kick PG (3), Avancer PG (4)

5,6,7,8 : Sauter avec les 2 pieds en Out Out (5), Sauter avec les 2 pieds en In In avec ½ tour à D (6), Sauter avec les 2 pieds en Out Out (7), Sauter avec les 2 pieds en In In (8)

6h

Section 2 : Kick R, Step Fwd R, Kick L, Step Fwd L, Jump Out Out, Jump In In with ½ turn R, Jump Out Out, Jump In In

1,2,3,4 : Kick PD (1), Avancer PD (2), Kick PG (3), Avancer PG (4)

5,6,7,8 : Sauter avec les 2 pieds en Out Out (5), Sauter avec les 2 pieds en In In avec ½ tour à D (6), Sauter avec les 2 pieds en Out Out (7), Sauter avec les 2 pieds en In In (8)

12h

Section 3 : Kick R, Kick L, Cross L, Touch R, Kick L, Kick R, Cross R, Touch L

1,2,3,4 : Kick PD (1), Kick PG (2), Croiser PG devant PD avec un Touch PD derrière (3), Hold (4)

5,6,7,8 : Kick PG (5), Kick PD (6), Croiser PD devant PG avec un Touch PG derrière (7), Hold (8)

Section 4 : Jump Back Lock Back, Jump Back Rock R, Stomp R, Stomp L, Hold

1,2,3 : Reculer PG avec Kick PD (1), Croiser PD devant PG avec Flick PG (2), Reculer PG avec Kick PD devant (3)

4,5,6,7,8 : Rock arrière PD (4), Revenir sur PG (5), Stomp PD (6), Stomp PG (7), Hold (8)

Final (16c)

Faire la section 1 et 2 du tag et modifier le dernier compte pour finir en croisant le PG derrière le PD. Avec les bras, faire un cercle de D à G sur 4 comptes à partir du 12^{ème} compte pour finir les 2 bras en bas à D en même temps que le PG croise derrière.