



I'VE SEEN IT ALL



Chorégraphes : Gary O'Reilly (IRE) (Octobre 20200)

Musique : "All I Need To See" par Mitch Rossell (4' 28) (C)

Description : Intermédiaire Facile – 64 Comptes, 2 murs – (2 Restarts Mur 5 et Mur 6)

You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=QodcxdZqMPQ>

Intro de 32 comptes

S1 (1-8) CROSS, SIDE, ¼, TOUCH, WALK, ½, SHUFFLE ½

- 1-2 Croiser PD devant PG, Pas PG à gauche, (3:00)
- 3-4 Faire ¼ de tour à droite en reculant PD, Touch PG à l'intérieur du PD, (9:00)
- 5-6 Avancer PG, Faire ½ tour à gauche avec PD derrière, (3:00)
- 7&8 ¼ de T à G avec PG à gauche, Ramener PD près PG, ¼ de T à G avec PG devant

S2 [9-16] FWD ROCK, COASTER STEP, STEP, PIVOT ¼, CROSSING SHUFFLE

- 1-2 Rock Step avant PD, Revenir sur PG, (6:00)
- 3&4 Coaster Step : Reculer PD, Reculer PG près PD, Avancer PD,
- 5-6 Avancer PG, Pivot ¼ de tour à droite (finir PDC sur PG),
- 7&8 Cross Shuffle : Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG

*** Restart ici sur Mur 5 * (6h)**

S3 [17-24] SIDE, TOGETHER, STEP LOCK STEP, FWD ROCK, SHUFFLE ½

- 1-2 Pas PD à droite, Ramener PG près PD,, (12:00)
- 3&4 Avancer PD, Avancer PG locké derrière PD, Avancer PD,
- 5-6 Rock Step avant PG, Revenir sur PD,
- 7&8 ¼ de T à G avec PG à gauche, Ramener PD près PG, ¼ de T à G avec PG devant

S4 [25-32] SIDE, BEHIND, ¼, STEP, PIVOT ½, ¼, BEHIND, ¼ (FIGURE 8)

- 1-2-3 ¼ de T à D avec PD à D, Croiser PG derrière PD, ¼ de T à D avec PD devant, (12:00)
- 4-5 Avancer PG, Pivot ½ tour à droite (finir appui PD), (6:00)
- 6-7-8 ¼ de T à D avec PG à G, Croiser PD derrière PG, ¼ de T à G avec PG devant, (6:00)

S5 [33-40] SIDE ROCK, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP

- 1-2 ¼ de tour Rock Step à droite, Revenir sur PG, (3:00)
- 3-4 Croiser PD devant PG, Sweep du PG d'arrière en avant,
- 5-6 Croiser PG devant PD, Pas PD à droite,
- 7-8 Croiser PG derrière PD, Sweep du PD d'avant en arrière

S6 [41-48] BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, CHASSE ¼, STEP, PIVOT ¼

- 1-2 Croiser PD derrière PG, Pas PG à gauche,, (6:00)
- 3-4 Cross Rock PD devant PG, Revenir sur PG,
- 5&6 PD à droite, Ramener PG près PD, ¼ de tour à droite avant PD devant, (9:00)
- 7-8 Avancer PG, Pivot ¼ de tour à droite (finir appui PD)

S7 [48-56] CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, CHASSE ¼

- 1-2 Croiser PG devant PD, Pas PD à droite , (6:00)
- 3-4 Croiser PG derrière PD, Pas PD à droite,
- 5-6 Cross Rock PG devant PD, Revenir sur PD,
- 7&8 PG à gauche, Ramener PD près PG, ¼ de tour à gauche avec PG devant

**** Restart ici sur Mur 6 ** (12h)**

S8 [56-64] ½, ½, FWD ROCK, SAILOR STEP, CROSS, POINT

- 1-2 ½ tour à gauche avec PD derrière, ½ tour à gauche avant PG devant, (6:00)
- 3-4 Rock Step avant PD, Revenir sur PG,
- 5 & 6 Sailor Step : Croiser PD derrière PG, PG à G, Pas PD à droite,
- 7-8 Croiser PG devant PD, Pointer PD à droite

*** Restart 1 : danser 15 comptes sur le 5^{ème} mur, sur le compte 16 faire un Sweep du PD d'arrière en avant et recommencer la danse au début (6 :00)**

**** Restart 2 : danser jusqu'au 56^{ème} compte de la section 7 et recommencer au début (12 :00)**

Final : danser jusqu'à la fin du mur 8 et finir à 12h

REPRENDRE AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !!!.. START AGAIN AND SMILE .. HAVE FUN & ENJOY !!!!

**Contact: Gary O'Reilly – oreillygaryone@gmail.com – 00353857819808
<https://www.facebook.com/gary.reilly.104> www.thelifeoreillydance.com**



Source Line Dance Mag – Traduction et Mise en page Chris par Chris FREE DANCE COUNTRY – Reventin-Vaugris
Tél : 06 83 34 95 43 - email : ballerand.christiane@orange.fr – Site : www.freedancecountry.fr