

S1





Chorégraphe Frédéric Marchand (FR)

Danse en ligne - 32 comptes - 4 Murs - Débutant

Style : *ECS* Date : 05/2020

ROCKING CHAIR RIGHT, SIDE TRIPLE RIGHT, ROCK STEP BACK LEFT, RECOVER

1-4 5&6 7-8	PD devant PG (1) - revenir sur PG (2) - PD derrière PG (3) - revenir sur PG (4) PD à Droite (5) - PG à côté du PD (&) - PD à Droite (6) PG derrière PD (7) - revenir PdC sur PD (8)
7-0	ro definere ro (1) - reverim ruc sui ro (6)
S2	WEAVE LEFT, SIDE TRIPLE LEFT, ROCK STEP BACK RIGHT, RECOVER
1-4	PG à Gauche (1) - croiser PD derrière PG (2) - PG à Gauche (3) - croiser PD devant PG (4)
5&6	PG à Gauche (5) - PD à côté du PG (&) - PG à Gauche (6)
7-8	PD derrière PG (7) - revenir PdC sur PG (8)
FINAL ici	
60	MONTEDEV 4/4 TUDN DIGUT LIEFT ODING 4/4 TUDN DIGUT CTED DACK DIGUT LIGON
S3	MONTEREY 1/4 TURN RIGHT, HEEL GRIND 1/4 TURN RIGHT, STEP BACK RIGHT, HOOK LEFT
1-2	Pointer PD à Droite (1) - 1/4 de tour à Droite & ramener PD à côté du PG PdC sur PD (2) [03h00]
3-4	Pointer PG à Gauche (3) - ramener PG à côté du PD PdC sur PG (4)
5-6	PD devant en appui sur Talon Droit faire 1/4 de Tour à Droite (5) - revenir en PdC sur PG en posant
	PG derrière (6) [06h00]
7-8	PD derrière PG (7) - croiser PG devant PD à hauteur du tibia PdC sur PD(8)
S4	STEP LOCK STEP LEFT, BRUSH, STEP TURN 1/2 LEFT, STEP TURN 1/4 LEFT
1-4	Avancer PG (1) - PD derrière PG (2) - Avancer PG (3) – Frotter la plante PD sur le sol vers l'avant
5-6	PD devant (5) - pivot 1/2 Tour à Gauche PdC sur PG (6)  [12h00]
7-8	PD devant (7) - pivot 1/4 Tour à Gauche PdC sur PG (8) [09h00]

## FINAL WALL 12 END SECTION 2 CHANGE ROCK STEP BACK RIGHT, RECOVER BY STEP 1/4 TURN LEFT

7-8 PD devant (7) - pivot 1/4 Tour à Gauche PdC sur PG (8) pour finir à 12h00

Conventions: D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PdC = poids du corps

Recommencez avec le sourire......

V2-FR-FM le 01/05/2020

 $Contact: \underline{fred.linedance@gmail.com}$