

Good For Me (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 32

Wall: 1

Level: Novice Country

Choreographer: Frédéric Marchand (FR) - 5 Juillet 2025

Music: GOOD FOR ME - James Johnston



Intro : 8 comptes - Poids du corps sur la gauche

Séq: 32 - 8 TAG / R - 32 - 8 TAG / R - 32 - 32 - 32 - 32

Particularité : la danse est écrite sur un mur mais sera dansée sur deux murs avec les restarts.

S1 STEP BACK R & L, COASTER STEP R, STEP FWD L & R, TRIPLE STEP L FWD

- 1-2 Reculer PD (1) - Reculer PG (2)
- 3&4 Reculer PD (3) - PG à côté du PD (&) - Avancer PD (4)
- 5-6 Avancer PG (5) - Avancer PD (6)
- 7&8 Avancer PG (7) - Lock/ Croiser PD derrière PG (&) - Avancer PG (8)

TAG RESTART ICI SUR LES MURS 2 & 4

S2 ROCK STEP R FWD, PIVOT ½ R WITH ROCKING CHAIR R, FULL TURN ***

- 1-2 Avancer PD (1) - Revenir sur PG (2)
- 3-4 Faire ½ tour à Droite avec PD devant (3) [06:00] - Revenir sur PG (4)
- 5-6 Reculer PD (5) - Revenir sur PG (6)
- 7-8 Faire ½ à Gauche PD derrière (7) [6h00] - Faire ½ à Gauche PG devant (8) [06h00]

*** Option facile 7-8 Avancer PD & PG

S3 TRIPLE STEP DIAGONAL R FWD, ⅛ R WITH TRIPLE SIDE L, ¼ R WITH TRIPLE SIDE R, ¼ R WITH TRIPLE SIDE L

- 1&2 Faire ⅛ tour à Droite et Avancer PD (1) - Lock/ Croiser PG derrière PD (&) - Avancer PD (2) [07:30]
- 3&4 Faire ⅛ de tour à Droite avec PG à G (3) [9:00] - Rassembler PD à côté du PG (&) - PG à G (4)
- 5&6 Faire ¼ de tour à Droite avec PD à D (5) [12:00] - Rassembler PG à côté du PD (&) - PD à D (6)
- 7&8 Faire ¼ de tour à Droite avec PG à G (7) [3:00] - Rassembler PD à côté du PG (&) - PG à G (8)

S4 CROSS R, SIDE L, SAILOR STEP***, CROSS L, ¼ TURN L, TRIPLE STEP BACK L

- 1-2 Croiser PD devant PG (1) - PG à G (2)
- 3&4 Croiser PD derrière PG (3) PG à G (&) PD à D (4)
- 5-6 Croiser PG devant PD (5) - Faire ¼ de tour à Gauche avec PD derrière (6) [12:00]
- 7&8 Reculer PG (7) - Croiser PD devant PG (&) - Reculer PG (8)

*** Option facile 3-4 Croiser PD derrière PG (3) - Pointer PG à G (4)

TAG/RESTART MODIFICATION SECTION 1

T1 STEP BACK R & L, COASTER STEP R, STEP FWD L & R, TRIPLE STEP BACK ½ TURN R

- 1-2 Reculer PD (1) - Reculer PG (2)
- 3&4 Reculer PD (3) - PG à côté du PD (&) - Avancer PD (4)
- 5-6 Avancer PG (5) - Avancer PD (6)
- 7&8 Faire ¼ de tour à Droite PG à G (7) - Rassembler PD à côté du PG (&) - Faire ¼ de tour à Droite PG derrière(8) [06:00]

Recommencez avec le sourire..... V1-FR-FM le 05/07/2025

Contact : fred.linedance@gmail.com

