

# DRIFT AWAY



Chorégraphe : Rob FOWLER - ANGLETERRE - ESPAGNE / Juillet 2016

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Drift away - Nathan CARTER - BPM 90 / 180**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 5 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

*RIGHT ROCK CROSS X2, SIDE ROCK, BEHIND ROCK, WEAVE, ROCK ¼ TURN*

- 1& CROSS ROCK STEP *syncopé* D devant, revenir sur PG derrière  
2& CROSS ROCK STEP *syncopé* D devant, revenir sur PG derrière  
3& ROCK STEP latéral *syncopé* D côté D, revenir sur PG côté G  
4& ROCK STEP *syncopé* D arrière, revenir sur PG avant  
5&6 WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
7&8 CROSS ROCK STEP *syncopé* G devant, revenir sur PD derrière - 1/4 de tour G.... pas PG avant

*RIGHT LOCK RIGHT BRUSH, LEFT LOCK LEFT BRUSH,*

*STEP FORWARD RIGHT ½ TURN LEFT, ½ TURN LEFT ONTO RIGHT, LEFT COASTER STEP*

- 1&2 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD avant ↗  
& BRUSH BALL PG avant  
3&4 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant ↖ - LOCK PD derrière PG - pas PG avant ↖  
& BRUSH BALL PD avant

**RESTART : ici, sur le 7<sup>ème</sup> mur, après 12 temps - 3 : 00 -, et reprendre la Danse au début**

- 5&6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - 1/2 tour G.... pas PD arrière  
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

*RIGHT ROCKING CHAIR, STOMP RIGHT X2 SWIVET, RIGHT RUMBA BOX FORWARD*

- 1& ROCK STEP *syncopé* D avant, revenir sur PG arrière | **ROCKIN CHAIR**  
2& ROCK STEP *syncopé* D arrière, revenir sur PG avant | **SYNCOPÉ**  
3& STOMP-up PD à côté du PG - STOMP PD à côté du PG (*appui 2 pieds, légèrement APART*)  
4& (*appui talon G et BALL du PD*).... **SWIVET** vers G ← - revenir au centre  
5&6 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
7&8 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

*RIGHT LOCK STEP BACK, COASTER STEP, VINE RIGHT, POINT LEFT FORWARD, SIDE, BEHIND, SIDE*

- 1&2 SHUFFLE LOCK D arrière : pas PD arrière - LOCK PG devant PD - pas PD arrière  
3&4 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
5&6 WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
&7 TOUCH pointe PG avant - TOUCH pointe PG côté G  
&8 TOUCH pointe PG derrière PD - pas PG côté G

**OPTION &8 : HOOK PG derrière jambe D - pas PG côté G**

# Drift Away



Choreographed by **Rob FOWLER** (UK / Spain) July 2016  
Rob Fowler : [robflower@hotmail.es](mailto:robflower@hotmail.es) - [www.robflowerdance.com](http://www.robflowerdance.com)  
Description : 32 count, 4 wall, Improver Line Dance  
Music : **Drift away - Nathan CARTER** / Album : Wagon wheel / iTunes / amazon.com

**Intro : 16 Counts Approx 11 secs After you will dance on the Cajun beat so it's a little fast**

**Good Luck (1-8) R Rock Cross x2, Side Rock, Behind Rock, Weave , Rock ¼ Turn**

1& Rock R over L, Recover to L  
2& Rock R over L, Recover onto L  
3&4& Rock R to R side, Recover to L, Rock R behind L, Recover to L  
5&6 Step R to R side, Cross L behind R, Step R to R side  
7&8 Rock L over R, Recover to R, Make ¼ turn L step Fwd L

**(9-16)-R Lock R Brush, L Lock L Brush, Step Fwd R ½ turn L, ½ turn L Onto R, L Coaster Step**

1&2& Step R to R Diagonal, Lock L behind R, Step R to R Diagonal, Brush L  
3&4& Step L to L Diagonal, Lock R behind L, Step L to L Diagonal, Brush R

**RESTART WALL 7 (9 Oclock)**

5&6 Step Fwd R, Make ½ Pivot turn L, Make ½ turn Step Back R  
7&8 L Coaster Step LRL

**(17-24) R Rocking Chair, Stomp R x2 Swivet, R Rhumba Box Fwd**

1&2& Rock Fwd R, Recover Back L, Rock R back, Recover Fwd L  
3&4& Stomp R next to L x2, Swivet R toe to L, L Heel to R, Recover in place  
5&6 Step R to R side, Step L next to R, Step Fwd R  
7 &8 Step L to L side, Step R next to L, Step Back L

**(25-32) R Lockstep Back , Coaster Step, Vine R, Point L Fwd, Side, Behind, Side**

1&2 Step Back R, Lock L over R, Step Back R  
3&4 L Coaster Step LRL  
5&6& Step R to R side, Cross L Behind R, Step R to R side, Point L Fwd  
7&8 Point L to L side, Point L behind R (Option is to Hook L behind R), Step L to L side

Begin again

<http://www.copperknob.co.uk/>