



COWBOY CHARLESTON

Musique	Baton Rouge (Garth Brooks) Cry Wolf (Victoria Shaw)
Chorégraphe	Inconnu
Type	Ligne, 4 murs, 16 temps
Niveau	Débutant
Traduction	Bonnie
Dernière mise à jour	

26.03.04

Charleston kick, Back, Touch, Step

1 - 2	Kick PD devant, Pas D derrière
3 - 4	Toucher la PteG derrière, Pas G devant
5 - 6	Kick PD devant, Pas D derrière
7 - 8	Toucher la PteG derrière, Pas G devant

Toe taps, Crossing triple

1 - 2	Toucher la PteD à droite (2x)
3 & 4	PD croisé derrière, Pas G à gauche, PD croisé devant

Toe taps, Crossing triple with 1/4 turn

1 - 2	Toucher la PteG à gauche (2x)
3 & 4	PG croisé derrière, Pas D à droite avec 1/4 tour à droite, Pas G devant

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

Au sujet de cette danse, Max Perry nous dit qu'à l'origine, cette danse n'était pas dansée sur de la country musique. Il a suffi que quelqu'un mette le mot «Cowboy» dans le titre pour qu'elle fasse dorénavant partie des chorégraphies de line danse.