Carolina (fr)



Count: 32 Wall: 4 Level: Intermédiaire Facile

Choreographer: David LECAILLON (FR) - Juin 2025

Music: After You (Carolina) - Vinnie Brigante



la danse commence après 16 comptes

1&2 poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant

3-4 poser PG devant, faire ¼ de tour à Droite 3:00

faire ½ tour à Droite poser PG à Gauche, ramener PD vers PG, poser PG à gauche 9:00 faire ½ tour à Droite poser PD à Droite, ramener PG vers PD, poser PD à Droite 3:00

section 2: CROSS, SWEEP, TRIPLE CROSS, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN L

1-2 croiser PG devant PD, sweep PD de l'arrière vers l'avant

3&4 croiser PD devant PG, poser PG à Gauche, croiser PD devant PG

5-6 poser PG à Gauche, revenir en appui sur PD

7&8 croiser PG derrière PD, faire ¼ de tour à Gauche ramener PD à coté PG, poser PG devant

12:00

RESTART ICI MUR 5 (face à 6:00)

section 3 :TRIPLE SIDE DIAGO NALY, 1/4 TURN R TRIPLE SIDE, 1/4 TURN R TRIPLE SIDE, 1/8 TURN TRIPLE SIDE

1&2	faire 1/8 de tour à Gauche pose	r PD à Droite, ramener P0	G vers PD , poser PD à Droite (face
-----	---------------------------------	---------------------------	-------------------------------------

à 10:30)

3&4 faire ¼ de tour à Droite poser PG à Gauche, ramener PD vers PG, poser PG à Gauche (

face à 1:30)

5&6 faire ¼ de tour à Droite poser PD à droite, ramener PG vers PD, poser PD à Droite (face à

4:30)

7&8 faire 1/8 de tour à Droite poser PG à Gauche, ramener PD vers PG, poser PG à Gauche (

face 6:00)

section 4: FULL TURN, MAMBO, BACK X2, SAILOR 1/4 TURN L

1-2	faire ½ tour à Gauche poser	PD derrière faire ½ tour :	à Gauche poser PG devant
1-2	Talle /2 Loui a Gauche Dosei	FD UCITICIE, IAITE /2 LUUI (a Gaucije bosej ir G devali

3&4 poser PD devant, revenir en appui sur PG, poser PD derrière

5-6 poser PG derrière, poser PD derrière

7&8 croiser PG derrière PD, faire ¼ de tour à Gauche ramener PD à coté PG, poser PG devant

3:00

TAG FIN DU MUR 2 (face à 6:00) ET FIN MUR 6 FAIRE 1/2 de tour à Droite et tag (face à 6:00)

section 1: STOMP, HOLD, STOMP 1/2 TURN L STOMP, HOLD, STOMP 1/2 TURN L

1-2 pose PD à Droite, pause

faire ½ tour à Gauche poser PG à Gauche, pause 12:00

5-6 pose PD à Droite, pause

7-8 faire ½ tour à Gauche poser PG à Gauche, pause 6:00

section 2: ROCKING CHAIR, STEP 1/2 TURN L, FULL TURN

1-2 poser PD devant, revenir en appui sur PG
3-4 poser PD derrière, revenir en appui sur PG
5-6 poser PD devant, faire ½ tour à Gauche

7-8 faire ½ tour à Gauche poser PD derrière, faire ½ tour à Gauche poser PG devant

section 3: JAZZ BOX

recommencer avec le sourire dadouchoregraphe@outlook.fr

Last Update: 5 Sep 2025