Boots Up (fr)

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice Facile
Choreographer: Marianne Langagne (FR) & Adela ROBAK (FR) - 12 Octobre 2026
Music: Boots Up - George Birge

Chorégraphie créée & enseignée le 21 Novembre 2026 lors du Workshop chez Quentin Country Line Dance (78)

1 Restart au 5ème Mur après 16 Comptes - 1 Final
Intro : 16 Comptes – Démarrer sur les paroles

S1 KICK BALL STEP, ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT ½ TURN L HOOK

1 & 2	Kick PD devant, Pose Ball D près PG, PG devant
3 – 4 – 5 – 6	PD devant, Revenir en appui PG, PD derrière, Revenir en appui PG
7 – 8	PD devant, Pivot 1/2 G avec Hook G (6h)

S2 STEP, LOCK , TRIPLE FWD , JAZZ BOX

1 – 2	PG devant, Croise PD derrière PG
3 & 4	PG devant, PD près PG, PG devant
5 – 6 – 7 – 8	Croise PD devant PG, Recule PG, PD à D, PG devant

RESTART ICI au 5ème mur (face à 6h)

S3 SIDE ROCK, CROSS TRIPLE L, ¼ TURN R BACK , SIDE, CROSS TRIPLE R

1 – 2	PD à D, Revenir en appui PG
3 & 4	Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant PG
5 – 6	¼ de Tour à D- Recule PG , PD à D (9h)
7 & 8	Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG devant PD

S4 SIDE , BEHIND & HEEL & CROSS, HINGE 1/2 TURN R, STOMP , STOMP UP

1 - 2	PD à D, Croise PG derrière PD
& 3	PD près PG (&) , Talon G devant (3) (7h30)
& 4	PG près PD, Croise PD devant PG (9h)
5 – 6	PG à G, Pivoter ½ Tour à D sur PG – PD à D (3h)
7 - 8	Stomp PG près PD, Frappe PD près PG

Final : La danse se termine à 9h au compte « 27 & » (Talon G devant &) Continuer avec Jazz Box en ¼ de Tour à D (12h)

Dansez & Amusez vous !!!!

Contacts :
Marianne Langagne : eujeny_62@yahoo.fr
Adela Robak : adela.robak@sfr.fr