

# Blinding Lights (P) (fr)

Count: 32

Wall: 0

Level: Novice Partenaire

Choreographer: Guy Ratté (CAN) & Lise Ratté (CAN) - Janvier 2026

Music: Blinding Lights (Country Version) - Tebey



Aucune reprise ou tag

Open double cross hands position

(H: R.L.O.D; F: L.O.D)

Mains droites sur le dessus

Intro de 32 comptes

Notez que les mains D ne sont jamais lâchées pendant l'entièreté de la danse

[1-8]

H: (BACK, TOUCH) x2, SHUFFLE BACK. PAUSE

F: STEP TOUCH x2, SHUFFLE, PAUSE

- 1-2-3-4 H: PD derrière légèrement à D, toucher la pointe du PG à côté du PD, PG derrière légèrement à G, toucher la pointe du PD à côté du PG  
F: PG devant légèrement à G, toucher la pointe du PD à côté du PG, PD devant légèrement à D, toucher la pointe PG à côté du PD
- 5-6-7-8 H: PD derrière légèrement à D, rassemble PG à côté du PD, PD derrière, pause  
F: PG devant légèrement à G, rassembler PD au PG, PG devant, pause

[9-16]

H: BACK STEP, ¼ TURN x2, PAUSE, (STEP, TOUCH) x2

F: STEP, ¼ TURN x2, TOUCH, (BACK, TOUCH) x2

- 1-2-3-4 H: PG derrière, PD ¼ tour à G, PG ¼ tour à G, pause LOD  
F: PD devant, PG devant ¼ tour à D, PD croisé derrière ¼ à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 5-6-7-8 H: PD devant légèrement à D, toucher la pointe du PG à côté du PD, PG devant légèrement à G, toucher la pointe du PD à côté du PG  
F: PG derrière légèrement à G, toucher la pointe du PD à côté du PG, PD derrière légèrement à D, toucher la pointe du PG à côté du PD

[17-24]

H: ¼ TURN x2, BACK STEP, PAUSE, ¼ TURN x2, SIDESTEP, PAUSE

F: STEP, ¼ TURN x2, PAUSE, STEP x3, TOUCH

La F passe sous les mains D et ensuite sous les mains G en faisant son ½ tour

- 1-2-3-4 H: PD devant ¼ tour à G, PG croisé derrière PD ¼ tour à G, PD derrière, pause RLOD  
F: PG devant, retour sur le PD ¼ tour à D, PG croisé devant PD ¼ tour à D, pause RLOD

Lâcher les mains G et les reprendre dans le dos de l'H

- 5-6-7-8 H: PG derrière ¼ tour à G, PD croisé devant PG ¼ tour à G, PG devant, pause LOD  
F: PD devant, PG devant, PD devant, toucher la pointe du PG à côté du PD

[25-32]

H: SIDESTEP, RECOVER, STEP, PAUSE, ¼ TURN x2, BACK STEP, PAUSE

F: SIDESTEP, RECOVER, STEP, PAUSE, SIDESTEP, RECOVER, STEP, TOUCH

- 1-2-3-4 H: PD à D, rassembler PG au PD, PD devant, pause  
F: PG à G, rassembler PD au PG, PG devant, pause LOD

Lâcher les mains G et les reprendre devant l'H sous les mains D

- 5-6-7-8 H: PG devant ¼ à D, PD croisé derrière PG ¼ tour à D, PG derrière, pause RLOD  
F: PD à D, rassembler PG au PD, PD devant, toucher le PG à côté du PD