

# Blinding Lights (P) (fr)

**COPPER KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 0

Level: Novice Partenaire

Choreographer: Guy Ratté (CAN) & Lise Ratté (CAN) - Janvier 2026

Music: Blinding Lights (Country Version) - Tebey



Aucune reprise ou tag

Open double cross hands position

(H: R.L.O.D; F: L.O.D)

Mains droites sur le dessus

Intro de 32 comptes

Notez que les mains D ne sont jamais lâchées pendant l'entièreté de la danse

**[1-8]**

**H: (BACK, TOUCH) x2, SHUFFLE BACK. PAUSE**

**F: STEP TOUCH x2, SHUFFLE, PAUSE**

1-2-3-4      H: PD derrière légèrement à D, toucher la pointe du PG à côté du PD, PG derrière légèrement à G, toucher la pointe du PD à côté du PG

                  F: PG devant légèrement à G, toucher la pointe du PD à côté du PG, PD devant légèrement à D, toucher la pointe PG à côté du PD

5-6-7-8      H: PD derrière légèrement à D, rassemble PG à côté du PD, PD derrière, pause  
                  F: PG devant légèrement à G, rassembler PD au PG, PG devant, pause

**[9-16]**

**H: BACK STEP, ¼ TURN x2, PAUSE, (STEP, TOUCH) x2**

**F: STEP, ¼ TURN x2, TOUCH, (BACK, TOUCH) x2**

1-2-3-4      H: PG derrière, PD ¼ tour à G, PG ¼ tour à G, pause LOD

                  F: PD devant, PG devant ¼ tour à D, PD croisé derrière ¼ à D, toucher la pointe du PG à côté du PD

5-6-7-8      H: PD devant légèrement à D, toucher la pointe du PG à côté du PD, PG devant légèrement à G, toucher la pointe du PD à côté du PG  
                  F: PG derrière légèrement à G, toucher la pointe du PD à côté du PG, PD derrière légèrement à D, toucher la pointe du PG à côté du PD

**[17-24]**

**H: ¼ TURN x2, BACK STEP, PAUSE, ¼ TURN x2, SIDESTEP, PAUSE**

**F: STEP, ¼ TURN x2, PAUSE, STEP x3, TOUCH**

**La F passe sous les mains D et ensuite sous les mains G en faisant son ½ tour**

1-2-3-4      H: PD devant ¼ tour à G, PG croisé derrière PD ¼ tour à G, PD derrière, pause RLOD

                  F: PG devant, retour sur le PD ¼ tour à D, PG croisé devant PD ¼ tour à D, pause RLOD

**Lâcher les mains G et les reprendre dans le dos de l'H**

5-6-7-8      H: PG derrière ¼ tour à G, PD croisé devant PG ¼ tour à G, PG devant, pause LOD

                  F: PD devant, PG devant, PD devant, toucher la pointe du PG à côté du PD

**[25-32]**

**H: SIDESTEP, RECOVER, STEP, PAUSE, ¼ TURN x2, BACK STEP, PAUSE**

**F: SIDESTEP, RECOVER, STEP, PAUSE, SIDESTEP, RECOVER, STEP, TOUCH**

1-2-3-4      H: PD à D, rassembler PG au PD, PD devant, pause

                  F: PG à G, rassembler PD au PG, PG devant, pause LOD

**Lâcher les mains G et les reprendre devant l'H sous les mains D**

5-6-7-8      H: PG devant ¼ à D, PD croisé derrière PG ¼ tour à D, PG derrière, pause RLOD

                  F: PD à D, rassembler PG au PD, PD devant, toucher le PG à côté du PD