

# BIG COUNTRY SKY



Chorégraphe : Wil BOS - Eindhoven , HOLLANDE / Octobre 2014

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Big country sky - Ben RANSOM - BPM 140**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

### HEEL BOUNCE X2, KICK BALL STEP, ROCK RECOVER, 1/2 RIGHT X2

- 1 TOUCH BALL PD avant (*talon soulevé du sol*) .... abaisser talon D au sol  
&2 BOUNCE talon D : soulever talon D - abaisser talon D au sol  
3&4 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - **petit** pas PG avant  
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
7.8 FULL TURN D : 1/2 tour D.... pas PD avant - 1/2 tour D.... pas PG arrière - **12 : 00 -**

### SHUFFLE 1/2 RIGHT, ROCK RECOVER, COASTER STEP, PIVOT 1/4 LEFT

- 1&2 1/4 de tour D.... TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD....  
.... 1/4 de tour D.... pas PD avant  
3.4 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière  
5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **3 : 00 -**

### CROSS HOLD, & CROSS HOLD, & CROSS SIDE, SAILOR 1/4 RIGHT

- 1.2 CROSS PD devant PG - **HOLD**  
&3.4 pas BALL PG côté G - CROSS PD derrière PG - **HOLD**  
&5.6 pas BALL PG côté G - CROSS PD devant PG - pas PG côté G  
7&8 SAILOR STEP D : 1/4 de tour D.... CROSS PD derrière PG....  
.... pas PG à côté du PD - **petit** pas PD avant - **6 : 00 -**

**RESTART : ici, sur le 2<sup>ème</sup> mur, après 24 temps , et reprendre la Danse au début**

### FORWARD HOLD, & WALK X2, ROCK RECOVER, TRIPLE 3/4 LEFT

- 1.2 pas PG avant - **HOLD**  
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant  
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière  
**TAG : ici, sur le 6<sup>ème</sup> mur, après 30 temps, ajoutez 7&8, et reprendre la Danse au début**  
7&8 TRIPLE FULLTURN G : 1/2 tour G , sur BALL du PD.... pas PG avant....  
.... pas PD à côté du PG - 1/2 tour G.... pas PG avant.  
7&8 TRIPLE 3/4 de tour G : 1/2 tour G , sur BALL du PD.... pas PG avant....  
.... pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G.... pas PG avant - **9 : 00 -**

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

**ROCK RECOVER, COASTER STEP, ROCK RECOVER, STEP BACK, POINT**

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière  
3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6.7 MAMBO STEP G avant : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière  
8 TOUCH pointe PD côté D - **9 : 00** -

**CROSS BEHIND POINT X3, BEHIND SIDE CROSS**

- 1.2 CROSS PD derrière PG - TOUCH pointe PG côté G + **SNAP**  
3.4 CROSS PG derrière PD - TOUCH pointe PD côté D + **SNAP**  
5.6 CROSS PD derrière PG - TOUCH pointe PG côté G + **SNAP**  
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **9 : 00** -

**CHASSE RIGHT, ROCK BEHIND RECOVER, KICK BALL CROSS, CHASSE ¼ RIGHT**

- 1&2 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant  
5&6 KICK BALL CROSS G : KICK PG avant ↖ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↖  
7&8 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG ....  
..... **1/4 de tour D** .... pas PG arrière - **12 : 00** -

**TOUCH BACK, ½ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, & STEP BACK, TOUCH BESIDE**

- 1.2 TOUCH pointe PD arrière - **1/2 tour D** .... pas PD avant ( *appui PD* )  
3&4 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
**RESTART : ici, sur le 4<sup>ème</sup> mur, après 60 temps, et reprendre la Danse au début**  
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière  
&7.8 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG arrière - TAP PD à côté du PG - **6 : 00** -



# Big Country Sky



Choreographed by **Wil BOS** (October 2014)

Description : 64 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Big country sky by Ben RANSOM** (Album : Tamworth Music Festival 2014) 144 bpm / amazon.com

## Intro : 32 counts

### Heel Bounce x2, Kick Ball Step, Rock Recover, ½ R x2

- 1-2 RF step slightly forward and bounce heel, RF bounce heel  
3&4 RF kick forward, RF step beside on ball foot, LF small step forward  
5-6 RF rock forward, LF recover  
7-8 RF ½ right and step forward, LF ½ right and step back [12]

### Shuffle ½ R, Rock Recover, Coaster Step, Pivot ¼ L

- 1&2 RF ¼ right and step side, LF step beside, RF ¼ right and step forward  
3-4 LF rock forward, RF recover  
5&6-8 LF step back, RF close, LF step forward, RF step forward, R+L ¼ turn left [3]

### Cross Hold, & Cross Hold, & Cross Side, Sailor ¼ R

- 1-2&3-4 RF cross over, hold, LF step side, RF cross behind, hold  
&5-6 LF step side, RF cross over, LF step side  
7&8 RF ¼ right and cross behind, LF step beside, RF small step forward [6] \*restart 2nd wall

### Forward Hold, & Walk x2, Rock Recover, Triple ¾ L

- 1-2 LF step forward, hold  
&3-4 RF step beside, LF step forward, RF step forward  
5-6 LF rock forward, RF recover \*\*\* tag + restart 6th wall  
7&8 LF ½ left and step forward, RF step beside, LF ¼ left and step forward [9]

### Rock Recover, Coaster Step, Rock Recover, Step Back, Point

- 1-3&4 RF rock forward, LF recover, RF step back, LF close, RF step forward  
5-8 LF rock forward, RF recover, LF step back, RF point side [9]

### Cross Behind Point x3, Behind Side Cross

- 1-2 RF cross back, LF point side and snap fingers  
3-4 LF cross back, RF point side and snap fingers  
5-6 RF cross back, LF point side and snap fingers  
7&8 LF cross back, RF step side, LF cross over [9]

### Chassé R, Rock Behind Recover, Kick Ball Cross, Chassé ¼ R

- 1&2 RF step side, LF close, RF step side  
3-4 LF rock behind, RF recover  
5&6 LF kick forward, LF step beside on ball foot, RF cross over  
7&8 LF step side, RF close, LF ¼ right and step back [12]

### Touch Back, ½ Turn R, Shuffle Fwd, Rock Recover, & Step Back, Touch Beside

- 1-2 RF touch back, R+L ½ turn right (weight RF)  
3&4 LF step forward, RF step beside, LF step forward \*\*restart 4th wall  
5-6 RF rock forward, LF recover  
&7-8 RF close, LF step back, RF touch beside [6]

Start again

**Restarts : \* Dance the 2nd wall up to and including count 24 (count 8 of the 3rd section) and start again**

**\*\* Dance the 4th wall up to and including count 60 (count 4 of the 8th section) and start again**

**TAG : Full triple turn + Restart \*\*\* Dance the 6th wall up to and including count 30 (count 6 of the 4th section), add:**

- 7&8 LF ½ left and step forward, RF together, LF ½ left and step forward and start again.

Contact - Wil Bos Line Dancers - [www.wbos.nl](http://www.wbos.nl) - [info@wbos.nl](mailto:info@wbos.nl) - mobiel +31 653 53 18 23

<http://www.copperknob.co.uk/>