

Azizam (fr)

COPPER **NOB**
STEPPERS

Count: 32

Wall: 4

Level: Ultra Débutant

Choreographer: Andrew Hayes (UK) - Avril 2025

Music: Azizam - Ed Sheeran



Départ 2 x 8 temps

SECTION 1 - SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, VINE TOUCH

- 1 - 2 SIDE : poser PD à D, TOUCH : poser pointe G près du PD
- 3 - 4 SIDE : poser PG à G, TOUCH : poser pointe D près du PG
- 5 - 7 VINE : poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D
- 8 TOUCH : poser pointe G près du PD

Option

- 5 - 7 ROLLING VINE : pivoter d' $\frac{1}{4}$ de tour à D – PD devant (3:00), pivoter d' $\frac{1}{2}$ tour à D – PG derrière (9:00), pivoter d' $\frac{1}{4}$ de tour à D – PD à D (12:00)
- 8 TOUCH : poser pointe G près du PD

SECTION 2 - SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, $\frac{1}{4}$ VINE SCUFF

- 1 - 2 SIDE : poser PG à G, TOUCH : poser pointe D près du PG
- 3 - 4 SIDE : poser PD à D, TOUCH : poser pointe G près du PD
- 5 - 7 VINE $\frac{1}{4}$ TURN : poser PG à G, croiser PD derrière PG, pivoter d' $\frac{1}{4}$ de tour à G en posant PG devant 9:00
- 8 SCUFF : frotter le talon D sur le sol vers l'avant

Option

- 5 - 7 ROLLING VINE MODIFIED : pivoter d' $\frac{1}{4}$ de tour à G – PG devant (9:00), pivoter d' $\frac{1}{2}$ tour à G – PD derrière (3:00), pivoter d' $\frac{1}{2}$ de tour à G – PG devant (9:00)
- 8 SCUFF : frotter le talon D sur le sol vers l'avant

SECTION 3 - WALK X3, KICK, BACK, BACK, COASTER STEP

- 1 - 3 WALK / STEP : avancer PD, avancer PG, avancer PD Step right forward, step left forward
- 4 KICK : coup de PG vers l'avant
- 5 - 6 BACK : reculer PG, reculer PD
- 7&8 COASTER STEP : reculer PG (sur la plante du pied), reculer PD (sur la plante du pied), avancer PG

SECTION 4 - V-STEP, JUMP FORWARD, CLAP, JUMP BACK, CLAP

- 1 - 4 V-STEP : avancer PD vers la diagonale, poser PG à G (pieds écartés largeur des épaules), reculer PD (au centre), poser PG près du PD
- &5-6 JUMP FWD : petit saut vers la diagonale avant D en posant PD à D, poser PG à G, CLAP : frapper dans ses mains
- &7-8 JUMP BACK : petit saut en arrière en reculant PD (vers le centre), poser PG près du PD, CLAP : frapper dans ses mains

Good luck , good dance !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps

Fiche traduite par Léa Country Dance, seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact :

maddisonglover94@gmail.com

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjFN85X6WbYKOg2XWkrA>

