

Anything Is Possible (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Débutant Confirmé

Choreographer: Gary O'Reilly (IRE) - Juin 2026

Music: Anything Is Possible - Bryan Adams : (Tunes & Amazon)



16 comptes d'introduction

Section 1: SHUFFLE FWD, FWD ROCK, SHUFFLE BACK, BACK ROCK

- 1 & 2 Avancer PD (1), poser PG à côté du PD (&), avancer PD (2)
- 3 4 Faire un Rock devant du PG (3), revenir sur PD (4)
- 5 & 6 Reculer PG (5), poser PD à côté du PG (&), reculer PG (6)
- 7 8 Faire un Rock derrière du PD (7), revenir sur PG (8) [12:00] *Restart (Murs 4 & 8)

Section 2: STEP, KICK, BACK, TOUCH, OUT, OUT, IN, CROSS

- 1 2 Avancer PD légèrement dans la diagonale avant D (1), faire un kick vers le bas du PG croisé devant le PD (2)
- 3 4 Reculer PG (3), faire un Touch du PD à côté du PG (4)
- 5 6 Avancer PD dans la diagonale avant D (5), avancer PG dans la diagonale avant G (6)
- 7 8 Reculer PD au centre (7), croiser PG devant PD (8) [12:00]

Section 3: CHASSE R, BACK ROCK, CHASSE L, BACK ROCK

- 1 & 2 Poser PD à D (1), poser PG à côté du PD (&), poser PD à D (2)
- 3 4 Faire un Rock derrière du PG (3), revenir sur PD (4)
- 5 & 6 Poser PG à G (5), poser PD à côté du PG (&), poser PG à G (6)
- 7 8 Faire un Rock derrière du PD (7), revenir sur PG (8) [12:00]

Section 4: ¼, ½, ½, WALK, R ROCKING CHAIR

- 1234 Faire 1/4 de tour à D et avancer PD (1), Faire 1/2 tour à D en reculant PG (2), Faire 1/2 tour à D en avançant PD (3), avancer PG (4) [3:00]
- 5 6 Faire un Rock devant du PD (5), revenir sur PG (6)
- 7 8 Faire un Rock derrière du PD (7), revenir sur PG (8) [3:00] **Tag

*Option facile pour les comptes 2-3 : avancer PG (2), avancer PD (3)

*RESTART : Après 8 comptes du Mur 4 face à [9:00] et du Mur 8 face à [6:00], reprendre la danse du début.

**TAG : A la fin du Mur 9 face à [9:00], ajouter le tag de 4 comptes suivant :

R ROCKING CHAIR

- 1 2 Faire un Rock devant du PD (1), revenir sur PG (2)
- 3 4 Faire un Rock derrière du PD (3), revenir sur PG (4)

puis reprendre la danse du début.

FINAL : Le dernier mur de la danse est le Mur 12 qui commence à [3:00]. Danser les 24 premiers comptes du Mur 12, puis ajouter les 4 comptes suivants afin de terminer la danse face à [12:00] :

Faire 1/4 de tour à D et avancer PD (1), Faire 1/2 tour à D en reculant PG (2), Faire 1/2 tour à D en avançant PD (3), Faire 1/2 tour à D en reculant PG (4)

Option facile : Faire 1/4 de tour à D et avancer PD (1), avancer PG (2), avancer PD (3), Faire un Pivot 1/2 tour à G (4)

Contact:

Gary O'Reilly

oreillygaryone@gmail.com

00353857819808

<https://www.facebook.com/gary.reilly.104>

www.thelifeoreillydance.com

