

Another For Luck

Chorégraphe : David Villellas (Mars 2026)

Niveau : Novice, Phrasée A (16c), B (16c), C (16c)

Musique : Highland Girl de Nathan Evans

Séquence : C C A A B B C C A B B C C B B C C

Intro : 32 comptes (faire bras dessus bras dessous avec ses voisins sur les comptes 16 à 32)

Partie A :

Section 1 : Vaudeville R, Vaudeville L, Kick R, Kick L, Point R Behind, Unwind ½ tour

1&2& : **Vaudeville D** : Croiser PD devant PD (1), Side PG à G (&), Talon D devant (2), Rassembler PD à PG (&)

3&4& : **Vaudeville G** : Croiser PG devant PD (3), Side PD à D (&), Talon G devant (4), Rassembler PG à PD (&)

5&6& : Kick PD devant (5), Rassembler PD à PG (&), Kick PG devant (6), Rassembler PG à PD (&)

7,8 : Pointe PD derrière (7), ½ tour vers la D avec transfert du PdC à D (8) 6h

Section 2 : ½ turn Triple Step, Back Rock, Full Turn X2

1&2 : ½ tour vers la D en chassant PG, PD, PG en arrière 12h

3,4 : Rock arrière du PD (style freaky = ¼ tour avec le buste et swivel du PG), Revenir sur PG

5,6,7,8 : Full Turn vers la G en posant PD derrière puis PG devant X2 12h

Partie B :

Section 1 : Jumping Back R, Hook L, Jumping Back L, Hook R, Jumping Back Rock X2, Twister Kick 1 turn, Stomp Up R, Stomp R, Stomp L

1&2& : Reculer PD en diagonal avec un petit saut (1), Hook PG devant PD (&), Reculer PG en diagonal avec un petit saut (2), Hook PG devant (&)

3&4& : Rock arrière du PD avec un petit saut, Revenir sur PG X2

5&6& : Kick PD devant (5), ½ à G avec Flick PG (&), Kick PG devant (6), ½ tour à G avec Flick PD (&)

7&8 : Stomp Up PD à côté du PG (7), Stomp PD devant (&), Stomp PG à côté du PD (8) 12h

Section 2 : Swivet R & L, Rolling Vine R, Point L, Rolling Vine L with ¼ turn, ¼ turn Stomp Up R

1&2& : Swivet à D, Revenir au centre, Swivet à G, Revenir avec ¼ tour à D PdC à D **3h**

3,4& : ½ tour à D en posant PG derrière, ¼ tour à D en posant PD à D, Pointer PD à PG **12h**

5,6,7,8 : ¼ tour à G en posant PG devant, ½ tour à G en posant PD derrière, ½ tour à G en posant PG devant, ¼ tour à G avec Stomp Up du PD **6h**

Partie C :

Section 1 : Triple Step Fwd R, Triple Step Fwd L, Triple Step Back R, Triple Step Back L

1&2 : Chasser en diagonal avant D avec PD, PG, PD

3&4 : Chasser en diagonal avant G avec PG, PD, PG

5&6 : Chasser en diagonal arrière D avec PD, PG, PD

7&8 : Chasser en diagonal arrière G avec PG, PD, PG

Section 2 : Sailor Step R, Sailor Step L, Step Fwd R, Point L behind, Unwind ½ turn L, Stomp Up R

1&2 : **Sailor Step du PD** : Croiser PD derrière PG (1), Side PG à G (&), Side PD à D (2)

3&4 : **Sailor Step du PG** : Croiser PG derrière PD (3), Side PG à G (&), Side PD à D (4)

&5 : Step PD devant (&), Pointer PG derrière PD (5)

6,7,8 : Unwind ½ vers la G (6,7), Stomp Up PD (8) **6h**

Merci à tous et bonne danse !

Cette fiche de pas a été écrite par Elodie Calegari pour le Quentin Country Line Dance

<https://quentin-country.org/>