

Angel & Corona (Fr)

COPPER KNOB

Count: 48 Wall: 2 Level: Novice

Choreographer: Darren Bailey(USA), Kate Sala (UK), Guylaine Bourdages (Can), Roy Verdor Mars 2019
Music: 'Look What God Gave Her' Par Thomas Rhett. 2:48 mins



Intro: 16 comptes. Depart sur les paroles 0 Tags, 0 restarts.

Walk x 2, Forward Lock Step, Rock Step, Coaster Cross.

1 2 Marche avant D,G
3 & 4 PD avant, Lock PG derrière PD, PD avant
5 6 Rock PG avant, retour du poids sur le PD
7 & 8 PG arrière, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

Step Right With Hip Roll x 2, Behinf, Side, Cross, Hold, Ball Cross.

1 Plante du PD à droite (relever la hanche droite)
2 Descendre le talon droit, détendre les genoux et rouler les hanches de haut en bas vers la gauche
3 Transférer le poids sur la plante du PD à droite (relever la hanche droite)
4 Descendre le talon droit, détendre les genoux et rouler les hanches de haut en bas vers la gauche
5 & 6 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
7 & 8 Pause, Plante du PG à gauche, PD croisé devant PG

Syncopated Side Rocks, Sailor Step 1/4 Turn Right, Hold, Ball Step.

1 2 & Rock PG à gauche, Retour du poids sur le PD, PG assemblé au PD
3 4 Rock PD à droite, Retour du poids sur le PG
5 & 6 PD croisé derrière PG, 1/4G PG à gauche, PD avant
7 & 8 Pause, Plante du PG à côté du PD, PD avant

Forward Touch, Drag, Heel Ball Step, Step, Turn 1/4 Left, Sailor Step.

1 2 Toucher la plante du PG avant, Glisser le PG vers l'arrière (poids sur PD)
3 & 4 Talon G avant, Plante du PG à côté du PD, PD avant
5 6 PG avant, Tourner 1/4G et PD à droite
7 & 8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche. (Tourner le corps vers la gauche)

Weave Left 1/4 Turn Left, Step Pivot 1/2 Turn Left, Turn 1/4 Left, Drag.

1 2 PD croisé devant PG, PG à gauche
3 4 PD croisé derrière PG, 1/4 G PG avant
5 6 PD avant, 1/2G (terminer poids sur PG)
7 8 1/4G PD à droite. Glisser PG vers le PD (poids sur le PD))

Sailor Step x 2, Step Pivot 1/2 Turn Right, Forward Lock Step.

1 & 2 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à gauche
3 & 4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à droite
5 6 PG avant, 1/2D (terminer poids sur PD)
7 & 8 PG avant, LockPD derrière PG, PG avant

Start Again Enjoy!